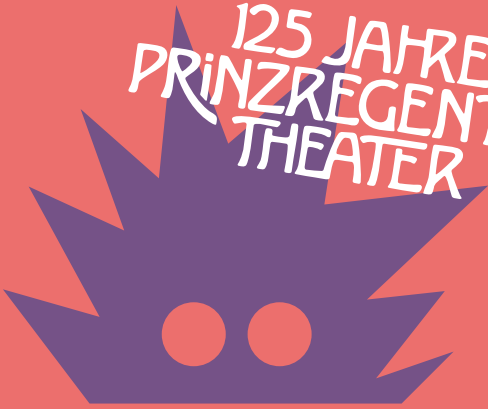


125 JAHRE  
PRINZREGENTEN  
THEATER



Bayerische  
Theaterakademie  
August  
Everding

7

Liebes Publikum,

musikalisch wird es im Juli mit den beliebten Master-Abschlusskonzerten im Gartensaal hochkarätig: Unter dem Motto Liebe und Verwandlung dürfen Sie sich auf ein eigens kuratiertes Abendprogramm mit Beatriz Maia und Rusné Tušlaitė am 4. Juli freuen.

Eine der notorischsten Wetten im Musiktheater ist die Treueprobe in *Così fan tutte*. Unter der Regie von Balász Kovalik wird diese Lektion in Liebe und Eifersucht ganz ohne Arien in einer Stunde ausschließlich mit seinen Rezitativen erzählt, einfach so: *Così*. Premiere ist am 17. Juli, es gibt zudem zahlreiche Schulvorstellungen.

Am 1. und 2. Juli gibt es außerdem Gelegenheit, *Wir irren des Nachts umher und werden vom Feuer verzehrt* unter Niklas Draegers Regie nach einem Roman von Roberto Arlt im Akademiestudio zu erleben.

Klaus Zehelein, ehemaliger Präsident der Bayerischen Theaterakademie von 2006 bis 2014, wird am 4. Juli im Gartensaal aus seiner Autobiografie *Unerhörte Augenblicke* lesen. Der Eintritt ist frei!

Auf bald!

Ihr Team der Bayerischen Theaterakademie  
August Everding im Prinzregententheater

01. / 02.07.26, 19:30

*Akademiestudio*

(Vorverkauf ab sofort)

**Wir irren des nachts umher und werden vom  
Feuer verzehrt**

nach Roberto Arlts Roman *Die sieben Irren*

*Studiengang Regie für Musik- und Sprechtheater,*

*Performative Künste*

*Leitung: Prof. Sebastian Baumgarten*

Wie das Licht die Motten verführen Versprechungen vom besseren Leben auch die Menschen in Roberto Arlts Großstadtroman *Die sieben Irren*. In einem Buenos Aires der Klassengegensätze plant eine Geheimorganisation den gesellschaftlichen Umbruch. Vision und Illusion liegen in ihrer Verschwörung gefährlich nah beisammen.

*Wir irren des nachts umher und werden vom Feuer verzehrt* ist ein multimedialer Fiebertraum über die politische Gewalt der Fiktion.

*Inszenierung: Niklas Draeger*

*Bühne: Lukas Kesler*

*Kostüm: Anna Philippa Müller*

*Dramaturgie: Antonia Grahmann, Louisa Sausner*

*Video: Allegra Kortlang*

*Musik: Tom Cohrs, Yurii Riepin*

*Licht: Raphaël-Aaron Moss*

*Mit: Salome Kießling, Volodymyr Melnykov,  
Hannah Portev, Nikolay Sidorenko, Camilo  
Störmann, Tegest Worku*

04.07.26, 18:00 & 19:30

*Gartensaal*

(Vorverkauf ab 03.06.26)

## **Abschlusskonzerte Rusnė Tušlaitė und Beatriz Maia**

*Studiengang Musiktheater/Operngesang*

*Leitung: Prof. Balázs Kovalik, KS Prof. Andreas Schmidt*

Die Studierenden laden zu ihren Abschlusskonzerten und präsentieren jeweils ein eigenständig zusammengestelltes, einstündiges Programm in mehreren Sprachen mit dem Schwerpunkt Oper, aber auch mit Liedern aus verschiedenen Epochen. Zwei abwechslungsreiche Konzerte der Nachwuchssängerinnen erwarten Sie.

04.07.26, 18:00

### **Tell me the truth about love**

*Arien von:* Franco Alfano, Charles Gounod, Emmerich Kálmán, Wolfgang A. Mozart, Nino Rota, Bedřich Smetana, Ethel Smyth, Arthur Seymour Sullivan, Mark-Anthony Turnage  
*Lieder von:* Benjamin Britten, Ben Moore

*Sopran:* Rusnė Tušlaitė

*Flügel:* Maria Fitzgerald

04.07.26, 19:30

### **Verwandlungen**

*Arien von:* Gaetano Donizetti, Georg Friedrich Händel, Jules Massenet, Wolfgang A. Mozart, Richard Strauss, Karol Szymanowski, Giuseppe Verdi

*Lieder von:* Gabriel Fauré, Berta Alves de Sousa

*Sopran:* Beatriz Maia

*Flügel:* Gustavo Afonso, Nathan Harris

17.07.26, 16:00

18.07.26, 15:00

20. / 21. / 22. / 23.07. 10:30 (Schulvorstellungen)

*Akademietheater*

(Vorverkauf ab 17.06.26)

## **Così**

Rezitativprojekt

*Studiengang Musiktheater/Operngesang*

*Leitung: Prof. Balázs Kovalik, KS Prof. Andreas Schmidt*

Fiordiligi liebt Guglielmo, Dorabella liebt Ferrando. So weit, so gut, bis Don Alfonso die Verbundenheit der jungen Menschen mit einer Wette auf die Probe stellt. Balázs Kovalik kondensiert Mozarts *Così fan tutte* auf die Rezitative und erzählt von jungen Menschen auf der Suche nach Antworten: Wen lieben wir? Wie lieben wir? Und was passiert, wenn mit unserer Liebe gespielt wird?

*Musikalische Leitung: Csinszka Rédai*

*Inszenierung: Balázs Kovalik*

*Dramaturgie: Adele Bernhard, Hannah Schwarz*

*Sänger:innen: Katja Maderer, Viktoria Matt, Laura Richter, Tatsuki Sakamoto, Julia Schneider, Madeleine Wulff*

**Produktionen der  
Bayerischen Theaterakademie  
August Everding**

---

Mi 01.07. 19:30 **Wir irren des nachts umher**  
nach Roberto Arlts Roman  
*Die sieben Irren*  
Werkeinführung 19:00  
€ 14, erm. € 10  
*Akademiestudio*

---

Do 02.07. 19:30 **Wir irren des nachts umher**  
Werkeinführung 19:00  
€ 14, erm. € 10  
*Akademiestudio*

---

Sa 04.07. 13:00 **Klaus Zehelein: Unerhörte Augenblicke**  
Lesung  
Eintritt frei, Einlasskarte erforderlich  
*Gartensaal*

18:00 **Tell me the truth about love**  
Abschlusskonzert Rusnè Tušlaitė  
Studiengang Musiktheater/  
Operngesang  
Eintritt frei, Einlasskarte erforderlich  
*Gartensaal*

19:30 **Verwandlungen**  
Abschlusskonzert Beatriz Maia  
Studiengang Musiktheater/  
Operngesang  
Eintritt frei, Einlasskarte erforderlich  
*Gartensaal*

---

Fr 17.07. 16:00 **Così**  
Rezitativprojekt  
Werkeinführung 15:30  
€ 14, erm. € 10  
*Akademietheater*

Sa 18.07. 15:00 **Così**  
Werkeinführung 14:30  
€ 14, erm. € 10  
*Akademietheater*

---

Mo 20.07. 10:30 **Così**  
für Schulklassen  
Werkeinführung 10:00  
6,50 € (Schüler:innen, Lehrer:innen)  
Die Restkarten gehen in den  
Vorverkauf ab 10.07.26  
*Akademietheater*

---

Di 21.07. 10:30 **Così**  
für Schulklassen  
Werkeinführung 10:00  
6,50 € (Schüler:innen, Lehrer:innen)  
Die Restkarten gehen in den  
Vorverkauf ab 10.07.26  
*Akademietheater*

19:30 **Willkommen Bienvenue Welcome**  
Beim MUSICALischen Zeigen  
Eintritt frei, Einlasskarte erforderlich  
*Akademiestudio*

---

Mi 22.07. 10:30 **Così**  
für Schulklassen  
Werkeinführung 10:00  
6,50 € (Schüler:innen, Lehrer:innen)  
Die Restkarten gehen in den  
Vorverkauf ab 10.07.26  
*Akademietheater*

---

Do 23.07. 10:30 **Così**  
für Schulklassen  
Werkeinführung 10:00  
6,50 € (Schüler:innen, Lehrer:innen)  
Die Restkarten gehen in den  
Vorverkauf ab 10.07.26  
*Akademietheater*

---

Di 28.07. 19:30 **Szenen und Monologe**  
Öffentliches Vorspiel des  
**PREMIERE**  
2. Jahrgangs Schauspiel  
Eintritt frei, Einlasskarte erforderlich  
*Akademietheater Ost*

---

Mi 29.07. 11:00 **Szenen und Monologe**  
Eintritt frei, Einlasskarte erforderlich  
*Akademietheater Ost*

## Karten

**Veranstaltungen der Bayerischen Theaterakademie August Everding**

Zentraler Kartenverkauf der Bayerischen Staatstheater  
Marstallplatz 5, Ecke Alfons-Goppel-Straße  
T 089 2185 1970  
[staatstheater.bayern.de/tickets@theaterakademie.de](http://staatstheater.bayern.de/tickets@theaterakademie.de)

## Anfahrt

*Prinzregententheater Gartensaal*  
Prinzregentenplatz 12  
U-Bahn: Linie U4  
Bus: Linien 54/58/68/100 Haltestelle Prinzregentenplatz

*Akademietheater, Akademiestudio und Opernstudio:*  
Eingang seitlich über den Garten oder die Zumpestraße

Wir empfehlen wegen der sehr begrenzten Parkmöglichkeiten die Benutzung der öffentlichen Verkehrsmittel.

## Barrierefreiheit

*Zugang Prinzregententheater und Gartensaal:*  
Ticketinhaber:innen mit Mobilitätseinschränkungen können ab Einlassbeginn den Aufzug in der Niggerstrasse nutzen.

*Zugang Akademie-theater/Akademie-/Opernstudio:*  
Der Eingang über die Zumpestraße ist ebenerdig. Es steht Ihnen ein Fahrstuhl zum Foyerbereich (Akademietheater, 1. OG) zur Verfügung.

*Mobile Rampe für den Haupteingang:*  
Anmeldung bei der Hausinspektion  
089 2185 2891  
[hausinspektion@theaterakademie.de](mailto:hausinspektion@theaterakademie.de)

Vor Ort ist das Einlasspersonal gerne behilflich.

Das Theateralphabet...  
*der Held.*



MÜNCHEN



MÜNCHEN

**WIR FÖRDERN  
KULTUR**



Prinz-  
regententheater  
Spielplan

7

## Veranstaltungen im Prinzregententheater

---

- Sa 04.07. 13:00 **Klaus Zehelein: Unerhörte Augenblicke ●●**  
Lesung  
Eintritt frei, Einlasskarte erforderlich  
Gartensaal
- 18:00 **Tell me the truth about love ●●**  
Abschlusskonzert Rusnė Tušlaitė  
Studiengang Musiktheater/  
Operngesang  
Eintritt frei, Einlasskarte erforderlich  
Gartensaal
- 19:30 **Verwandlungen ●●**  
Abschlusskonzert Beatriz Maia  
Studiengang Musiktheater/  
Operngesang  
Eintritt frei, Einlasskarte erforderlich  
Gartensaal
- 

### Münchener Opernfestspiele 2026 *Bayerische Staatsoper*

---

So 05.07. 11:00 **Einführungsmatinee: Alcina**  
€ 10

---

Mo 13.07. 18:00 **Alcina**  
Oper  
**PREMIERE**  
€ 35 – 161

---

Mi 15.07. 20:00 **Asmik Grigorian**  
Festspiel-Liederabend  
€ 22 – 74

---

Do 16.07. 19:00 **Alcina**  
Werkeinführung 18:00  
€ 32 – 132

---

Sa 18.07. 18:00 **Alcina**  
Werkeinführung 17:00  
€ 32 – 132

---

So 19.07. 20:00 **1. Festspiel-Barockkonzert**  
€ 15 – 48

---

Mo 20.07. 20:00 **Ludovic Tézier**  
Festspiel-Liederabend  
€ 22 – 74

---

Di 21.07. 19:00 **Alcina**  
Werkeinführung 18:00  
€ 32 – 132

---

Mi 22.07. 20:00 **Just Brass**  
Festspiel-Nachtkonzert  
€ 15 – 48

---

Sa 25.07. 18:00 **Alcina**  
Werkeinführung 17:00  
€ 32 – 132

---

Di 28.07. 19:00 **Alcina**  
Werkeinführung 18:00  
€ 32 – 132

Vorschau  
September 2026

Veranstaltungen im Prinzregententheater

**Internationaler  
Musikwettbewerb der  
ARD**

**Semifinale Fagott  
mit dem Münchener  
Kammerorchester**  
Di 08.09. 16:00

**Semifinale  
Streichquartett**  
Do 10.09. 12:00 + 17:00

**Finale Streichquartett**  
Sa 12.09. 16:00

**Preisträgerkonzert  
mit dem Münchener  
Kammerorchester**  
Do. 17.09. 20:00

**Loriot: Die Ente  
bleibt draußen!**  
Sketches  
Sa 19.09. 15:00 + 20:00  
Neumann-Wolff Media  
und Vertrieb

**Isabelle Faust &  
Friends / Baselitz  
/ Salzburger  
Marionettentheater**  
Die Geschichte  
vom Soldaten  
Di 22.09. 19:00  
musica viva des  
Bayerischen Rundfunks

**Kanze Nō-Theater  
Ensemble Tokio**  
Gesang, Tanz und  
Instrumentalmusik  
Do 24.09. 19:00  
musica viva des  
Bayerischen Rundfunks

●● Produktion der  
Bayerischen Theater-  
akademie August Everding

Karten

Bayerische Staatsoper  
T 089 2185 1920  
[staatsoper.de](http://staatsoper.de)

Bayerische  
Theaterakademie  
August Everding  
T 089 2185 1970  
[theaterakademie.de](http://theaterakademie.de)

Internationaler  
Musikwettbewerb  
der ARD  
T 0800 5900 594  
[ard-musikwettbewerb.de](http://ard-musikwettbewerb.de)

musica viva des  
Bayerischen Rundfunks  
T 0800 5900 594  
[br-musica-viva.de](http://br-musica-viva.de)

Neumann-Wolff Media  
und Vertrieb  
T 04651 8321 898  
[wolff-concerts.com](http://wolff-concerts.com)



MÜNCHNER  
OPERNFESTSPIELE  
18. Juni – 31. Juli 2026  
BAYERISCHE  
STAATSOPER

Infos & Tickets  
[www.staatsoper.de](http://www.staatsoper.de)



Global Partner der  
Bayerischen Staatsoper



## Anfahrt

*Prinzregententheater  
Gartensaal*  
Prinzregentenplatz 12  
U-Bahn: Linie U4  
Bus: Linien 54/58/68/  
100 Haltestelle  
Prinzregentenplatz

Wir empfehlen wegen  
der sehr begrenzten  
Parkmöglichkeiten die  
Benutzung der öffent-  
lichen Verkehrsmittel.

## Barrierefreiheit

*Zugang Prinzregenten-  
theater und Gartensaal:*  
Ticketinhaber:innen mit  
Mobilitätseinschränkun-  
gen können ab Einlass-  
beginn den Aufzug in  
der Niggerstraße nutzen.

*Mobile Rampe für  
den Haupteingang:*  
Anmeldung bei der  
Hausinspektion  
089 2185 2891  
hausinspektion@  
theaterakademie.de

Vor Ort ist das Einlass-  
personal gerne behilflich.

# Münchner OPEN AIR Sommer 2026

Brunnenhof | Residenz

## 7.-23. AUGUST

- FR 7.8. **VIVALDI: DIE VIER JAHRESZEITEN**
- SA 8.8. **VÖLLIG LOSGELÖST – DIE SOMMERPARTY**
- SO 9.8. **MICHAEL JACKSON FOREVER**
- MO 10.8. **BEATLES-NIGHT**
- DI 11.8. **THE MUSIC OF QUEEN – LIVE**
- MI 12.8. **WILLY ASTOR – SOUND OF ISLANDS**
- DO 13.8. **BEST OF AUSTRÖPOP**
- FR 14.8. **ITALO POP NIGHT**
- SA 15.8. **THE MUSIC OF PHIL COLLINS & GENESIS**
- SO 16.8. **SOMMERNACHT DER FILMMUSIK**
- MO 17.8. **CARMINA BURANA**
- DI 18.8. **BEST OF MUSICALS**
- MI 19.8. **FESTIVAL SON DE CUBA**
- DO 20.8. **MÜNCHENER FREIHEIT**
- FR 21.8. **PINK FLOYD PERFORMED BY ECHOES**
- SA 22.8. **ABBA-NIGHT**
- SO 23.8. **ITALIENISCHE OPERNACHT**

Konzertbeginn jeweils 20 Uhr

[www.kultur-welt.com](http://www.kultur-welt.com)



## Käfers Theater- gastronomie

### *Tischreservierung und Vorbestellungen:*

Wir freuen uns auf Ihren Besuch im Prinzipal by Käfer sowie im Gartensaal und im Foyer des Prinzregententheaters.

Nutzen Sie unseren Tischlein-Deck-Dich-Service für einen entspannten Genuss vor der Vorstellung und während der Pause.

Weitere Informationen finden Sie unter [www.theaterakademie.de/de/theater/restaurant-prinzipal](http://www.theaterakademie.de/de/theater/restaurant-prinzipal).



## Impressum

### *Herausgeberin:*

Bayerische  
Theaterakademie  
August Everding  
im Prinzregententheater  
Prinzregentenplatz 12  
81675 München

### *Künstlerischer Direktor und Interimsleitung:*

Lars Gebhardt

### *Kooperationspartnerin*

Hochschule für Musik und  
Theater München



### *Kommunikation & Redaktion:*

Matthias Lund,  
Dr. Susanna Werger,  
Muriel Schadel-Arnou

### *Visuelle Konzeption:*

Neue Gestaltung GmbH,  
Berlin

### *Druck:*

Gotteswinter und Fibo  
Druck- und Verlags GmbH

München, Mai 2026

Änderungen vorbehalten



Bayerische  
Theaterakademie  
August  
Everding

Nessun dorma · O sole mio La donna è mobile · Caruso · Granada  
Torna a Surriento · Mamma · E lucevan le stelle · Vesti la giubba ...

**3 Tenöre feiern eine Legende**

# Luciano

Die Hommage für einen **Jahrhundert-Tenor**



**Ricardo Marinello · Oscar Marin · Johannes Groß**

Musikalische Leitung: **Claudia Hirschfeld**

Moderation: **Thomas Gerres**

**Sonntag 04.10.2026 20.00 Uhr**

**Prinzregententheater**

**Eintrittskarten bei allen bekannten  
Vorverkaufsstellen von München Ticket und Eventim  
[www.muenchenticket.de](http://www.muenchenticket.de) • [www.eventim.de](http://www.eventim.de)  
[www.luciano-konzerte.de](http://www.luciano-konzerte.de)**

# Spielzeit 2026 / 27

## Ein Abo für Alles!

**Natascha, Pierre und der große Komet von 1812**  
Elektro-Pop-Oper  
von Dave Malloy  
So 15.11.26

*Prinzregententheater*

**Bewegungsprojekt**  
Schauspiel  
Fr 12.02.27

*Akademietheater*

**We Are The Lucky Ones**  
Oper von Philip Venables  
Fr 12.03.27

*Prinzregententheater*

Mit dem Münchner  
Rundfunkorchester

**Werkstatt Schauspiel**  
Stückentwicklung  
Sa 05.06.27  
*Akademietheater*

Buchung  
089 2185 1930  
[theaterakademie.de/  
abonnement](http://theaterakademie.de/abonnement)

Jetzt buchen:

