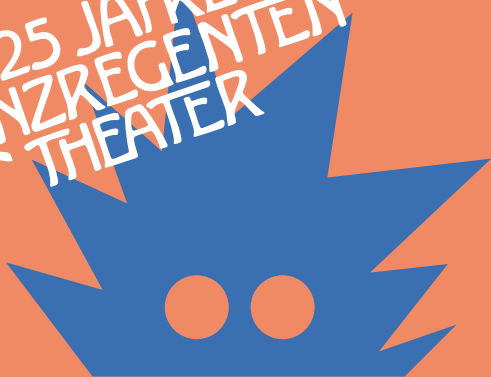


125 JAHRE
PRINZREGENTEN
THEATER



Bayerische
Theaterakademie
August
Everding

2

Liebes Publikum,

am 10. Februar freuen wir uns auf die Premiere *KI essen seele auf (ORPHEA)*, das neueste Stück von Thomas Köck, das unser zweiter Jahrgang Schauspiel als Bewegungsprojekt im Akademietheater zeigt. Gerade erst in Stuttgart uraufgeführt, werden verführerische und bedrohliche Sichtweisen auf die Rolle von KI in unserer Gesellschaft dargestellt.

Ab dem 25. Februar können Sie den dritten Schauspieljahrgang bei *Szenen und Monologe* im Akademietheater erleben. Der Eintritt ist frei!

Außerdem können Sie sich schon auf die beiden Operneinakter von Nino Rota und Darius Milhaud ab dem 18. März freuen. Der Studiengang Musiktheater / Operngesang belebt das Prinzregententheater mit dem Doppelabend *Auf und Ab* über Missverständnisse und verpasste Chancen.

Herzliche Grüße

Ihr Team der Bayerischen Theaterakademie
August Everding im Prinzregententheater

10. / 11. / 12. / 13. / 14.02.26, 19:30

Akademietheater

(Vorverkauf ab sofort)

KI essen seele auf (ORPHEAI)

(polylog of code)

von Thomas Köck

Bewegungsprojekt

Studiengang Schauspiel

Leitung: Prof. Jochen Schölch

„big other is watching“

Die KI singt vom Mensch-Sein – von Sehnsucht, Kontrollverlust und automatischer Spurkorrektur. Ihr Hunger gilt dem wichtigsten Rohstoff des Überwachungskapitalismus: Personendaten. In *KI essen seele auf (ORPHEAI)* verdichten sich hochaktuelle Entwicklungen zu einer Reihe apokalyptischer Near-Future-Szenarien.

Anhand von Thomas Köcks Theatertext erkundet Regisseurin und Choreografin Katja Wachter gemeinsam mit dem 2. Jahrgang des Studiengangs Schauspiel körperlich die Grenze zwischen Mensch und Maschine.

Inszenierung, Choreografie und Bühnenbild:

Katja Wachter

Kostüm: Julia Ebenbichler

Dramaturgie: Henryk Götze, Laura Tutondele Mahaniah

Komposition und Sound Design: Leon Georg Gusbeth

Licht: Benjamin Schmidt

Mit: Clara Auer, Adele Bauer, Ivo Borger, Maia Frosch, Laurens Gujber, David Jakob Hirmer, Vitaliy Korobovsky, Sabrina Lang-Muhr, Cosimo Scherrer, Anastasiia Tertychna

18. / 20. / 24. / 26.03.26, 19:30 Uhr

22.03.26, 18:00

Prinzregententheater

(Regulärer Vorverkauf ab 17.01.26)

Die Vorstellung am 22.03.26 wird außerdem im Rahmen des Drei-Häuser-Abos der Bayerischen Staatstheater angeboten – mehr Infos unter www.theaterakademie.de!

Auf und Ab

Über die unausweichliche Zunahme von Missverständnissen

Musiktheater nach Nino Rota und Darius Milhaud
In italienischer, französischer und deutscher Sprache mit deutschen Übertiteln

Studiengang Musiktheater / Operngesang

Leitung: Prof. Balázs Kovalik,

KS Prof. Andreas Schmidt

In Nino Rotas *I due timidi* (1950) und Darius Milhauds *Le Pauvre Matelot* (1927) verbauen sich die Protagonist:innen durch eine Verkettung von Missverständnissen selbst ihr Glück. Doch ist das unausweichliche Ende Zufall oder doch Schicksal?

Im Rahmen des 20. Jubiläums der Kooperation mit dem Münchner Rundfunkorchester verbindet Regisseur Ingo Kerkhof (Preisträger des Deutschen Theaterpreises DER FAUST 2024) die beiden Einakter in einem gleichermaßen humorvollen wie melancholischen Musiktheaterabend.

Musikalische Leitung: Peter Rundel

Inszenierung: Ingo Kerkhof

Bühne und Kostüm: Hana Ramujkic

Dramaturgie: Adele Bernhard, Annabell Strobel

Gesang: Studierende des Studiengangs Musiktheater / Operngesang

Münchner Rundfunkorchester

**Eigenproduktionen der
Bayerischen Theaterakademie
August Everding**

Di 10.02. 19:30 **Kl essen seele auf
(ORPHEAI)
(polylog of code)**
von Thomas Köck
Bewegungsprojekt
Werkeinführung 19:00
€ 14, erm. € 10
Akademietheater

Mi 11.02. 19:30 **Kl essen seele auf
(ORPHEAI)
(polylog of code)**
Werkeinführung 19:00
€ 14, erm. € 10
Akademietheater

Do 12.02. 19:30 **Kl essen seele auf
(ORPHEAI)
(polylog of code)**
Werkeinführung 19:00
€ 14, erm. € 10
Akademietheater

Fr 13.02. 19:30 **Kl essen seele auf
(ORPHEAI)
(polylog of code)**
Werkeinführung 19:00
€ 14, erm. € 10
Akademietheater

Sa 14.02. 19:30 **Kl essen seele auf
(ORPHEAI)
(polylog of code)**
Werkeinführung 19:00
€ 14, erm. € 10
Akademietheater

Mi 25.02. 19:30 **Szenen und Monologe**
Öffentliches Vorspiel des
3. Jahrgangs Schauspiel
Eintritt frei
Einlasskarte erforderlich
Akademietheater Ost

Do 26.02. 11:00 **Szenen und Monologe**
Eintritt frei
Einlasskarte erforderlich
Akademietheater Ost

Fr 27.02. 19:30 **Szenen und Monologe**
Eintritt frei
Einlasskarte erforderlich
Akademietheater Ost

Vorschau
März 26

Eigenproduktionen
der Bayerischen
Theaterakademie
August Everding

ROMBO

nach dem gleichnamigen
Roman von Esther Kinsky
Regieprojekt
von Jakob Altmayer
Mi 04.03. 19:30
(Uraufführung)
Fr 06.03. 19:30
Sa 07.03. 19:30
*Reaktorhalle,
Luisenstr. 37a*

Auf und Ab

Musiktheater nach Nino
Rota und Darius Milhaud
Mi 18.03. 19:30
(Premiere)
Fr 20.03. 19:30
So 22.03. 18:00
Di 24.03. 19:30
Do 26.03. 19:30
Prinzregententheater

KASPAR

von Peter Handke
Regieprojekt von
Yunus Wieacker
Mi 25.03. 19:30
(Premiere)
Fr 27.03. 19:30
Sa 28.03. 19:30
Akademietheater

Karten

**Veranstaltungen der
Bayerischen
Theaterakademie August
Everding**

Zentraler Kartenverkauf
der Bayerischen
Staatstheater
Marstallplatz 5, Ecke
Alfons-Goppel-Straße
T 089 2185 1970
staatstheater.bayern.de
tickets@
theaterakademie.de

Anfahrt

*Akademietheater,
Akademiestudio und
Opernstudio:*
Eingang seitlich über
den Garten oder die
Zumpestraße

Wir empfehlen wegen
der sehr begrenzten
Parkmöglichkeiten die
Benutzung der öffent-
lichen Verkehrsmittel.

Reaktorhalle:
Luisenstr. 37a
U-Bahn: Linie U2 / U8
Haltestelle Königsplatz

Barrierefreiheit

*Zugang Akademie-
theater/Akademie-/
Opernstudio:*

Der Eingang über die Zumpestraße ist ebenerdig. Es steht Ihnen ein Fahrstuhl zum Foyerbereich (Akademietheater, 1. OG) zur Verfügung.

Vor Ort ist das Einlasspersonal gerne behilflich.

Käfers Theater- gastronomie

*Tischreservierung und
Vorbestellungen:*

Wir freuen uns auf Ihren Besuch im Prinzipal by Käfer sowie im Gartensaal und im Foyer des Prinzregententheaters. Nutzen Sie unseren Tischlein-Deck-Dich-Service für einen entspannten Genuss vor der Vorstellung und während der Pause.

Weitere Informationen finden Sie unter www.theaterakademie.de/de/theater/restaurant-prinzipal.



Impressum

Herausgeberin:

Bayerische
Theaterakademie
August Everding
im Prinzregententheater
Prinzregentenplatz 12
81675 München

*Künstlerischer Direktor
und Interimsleitung:*
Lars Gebhardt

Kooperationspartnerin
Hochschule für Musik
und Theater München

myt Hochschule
für Musik und Theater
München

*Kommunikation &
Redaktion:*

Matthias Lund,
Dr. Susanna Werger,
Muriel Schadel-Arnou

Visuelle Konzeption:
Neue Gestaltung GmbH,
Berlin

Druck:

Gotteswinter und Fibo
Druck- und Verlags GmbH

München, Dezember 2025
Änderungen vorbehalten



Bayerische
Theaterakademie
August
Everding

Das Theateralphabet...
der Held.



MÜNCHEN



MÜNCHEN

**WIR FÖRDERN
KULTUR**

125 JAHRE
PRINZREGENTEN
THEATER



Prinz- regententheater Spielplan

2

Veranstaltungen im Prinzregententheater

-
- So 01.02. 17:00 **Ivo Pogorelich**
Klavierrecital
€ 44,00 – 85,80
MünchenMusik
-
- Mo 02.02. 20:00 **Moving Shadows: On Fire**
Schattentheater
€ 50,60 – 73,60
MünchenEvent
-
- Di 03.02. 20:00 **El Tango**
Tanzshow
€ 49,50 – 82,50
MünchenEvent
-
- Mi 04.02. 20:00 **Gitanes Blondes – 25 Jahre
Balkanbeat-Kosmopoliten**
Konzert
€ 34,50 – 62,00
Bell'Arte Konzertdirektion
-
- Do 05.02. 19:30 **Münchner Symphoniker:
GLANZ UND KLANG**
3. Abonnementkonzert
Werkeinführung 19:00
€ 36 – 70, U30-Tickets € 10
Münchner Symphoniker
-
- Fr 06.02. 20:00 **Ann-Kathrin Kramer & Harald
Krassnitzer: Chocolat**
Theater
€ 45,10 – 78,10
MünchenEvent
-
- Sa 07.02. 20:00 **Andreas Kieling – Tierfilmer &
Abenteurer**
Multimediale Live-Show
€ 40,90 – 67,30
Bell'Arte Konzertdirektion
-
- So 08.02. 11:00 **Xavier de Maistre & das Münchener
Kammerorchester**
Konzert
€ 47,70 – 95,00
Bell'Arte Konzertdirektion

15:30 **Ude & Friends**
Kabarett
€ 45,10 – 73,70
MünchenEvent

20:00 **Konstantin Krimmel**
Liederabend
€ 46,20 – 68,20
MünchenMusik

Mo 09.02. 20:00 **Orchester des Staatstheaters
am Gärtnerplatz**
Konzert
€ 41,80 – 77,00
MünchenMusik

Mi 11.02. 19:30 **Münchner Rundfunkorchester:
Pirouetten und Pliés**
3. Mittwochskonzert
€ 19 – 55, U30-Tickets € 10
Münchner Rundfunkorchester

Do 12.02. 20:00 **Salut Salon: Heimat**
Konzert
€ 43,39 – 89,59
Bell'Arte Konzertdirektion

Sa 14.02. 20:00 **Chor des Bayerischen Rundfunks:
Das Hohelied der Liebe**
3. Chor-Abonnementkonzert
Werkeinführung 19:00
€ 23 – 55, U30-Tickets € 10
Chor des Bayerischen Rundfunks

So 15.02. 11:00 **Kian Soltani & das
Kammerorchester des
Symphonieorchesters des BR**
Konzert
€ 46,20 – 92,40
MünchenMusik

15:30 **Daniel Hope & das Zürcher
Kammerorchester**
Konzert
€ 55 – 110
MünchenMusik

Mo 16.02. 20:00 **Alpin Drums: Alpenglügen**
Percussionshow
€ 39,90 – 69,60
Bell'Arte Konzertdirektion

Di 17.02. 20:00 **Ulrich Tukur: Eine Nacht in Venedig**
Rezitation, Gesang & Akkordeon
€ 44 – 77
MünchenEvent

Mi 18.02. 20:00 **40 Fingers: Das Gitarren-Phänomen**
Konzert
€ 46 – 79
MünchenEvent

Do 19.02. 20:00 **Said, Montanari & das Münchener Kammerorchester**
5. Abokonzert
Werkeinführung 19:15
€ 37 – 76, U30-Tickets € 12
Münchener Kammerorchester

Fr 20.02. 20:00 **All Well**
Volksmusik
€ 44,00 – 74,80
MünchenEvent

Sa 21.02. 20:00 **Der Heimweg – nach dem Roman von Sebastian Fitzek**
Live-Hörspiel
€ 31,90 – 75,90
MünchenEvent

So 22.02. 11:00 **Senta Berger & Friedrich von Thun: Lorient – Szenen einer Ehe**
Rezitation
€ 61,60 – 90,20
MünchenEvent

15:30 **Achtsam hören – Nicolas Namoradze**
Klavierrecital
€ 36,30 – 69,30
MünchenMusik

Sa 28.02. 20:00 **Quinteto Astor Piazzolla aus Buenos Aires**
Tangokonzert
€ 44,40 – 80,70
Bell'Arte Konzertdirektion

Vorschau
März 26

Veranstaltungen im
Prinzregententheater

**Andreas Ottensamer
& das Münchener
Kammerorchester**
Konzert
So 01.03. 11:00
Bell'Arte
Konzertdirektion

**Kit Armstrong &
Le Concert Olympique:
Beethoven 1807**
Konzert
So 01.03. 15:30
MünchenMusik

**Quatuor Ébène:
Beethoven-Zyklus I**
Streichquartettkonzert
So 01.03. 20:00
Münchner Konzert-
direktion Hörtnagel

**Konstantin Wecker,
Jo Barnikel &
Fany Kammerlander:**
Der Liebe zuliebe
Literarisch-musikalischer
Abend
Sa 07.03. 20:00
Bell'Arte Konzertdirektion

**Strings'n'Drums:
Von fremden Ländern
und Menschen**
Kinderkonzert
So 08.03. 16:00
Münchener
Kammerorchester

Bach in Space
Mona Asuka, Klavier
Bilder des Universums
zur Musik von Bach
So 15.03. 11:00
MünchenMusik

Ragnhild Hemsing:
**Vier Jahreszeiten: „The
Norwegian Seasons“**
Konzert
So 15.03. 15:30
MünchenMusik

Auf und Ab ●●
Musiktheater nach Nino
Rota und Darius Milhaud
Mi 18.03. 19:30
(Premiere)
Fr 20.03. 19:30
So 22.03. 18:00
Di 24.03. 19:30
Do 26.03. 19:30

**Eberle, Lachenmayr,
Onofri & das Münchener
Kammerorchester**
6. Abokonzert
Do 19.03. 20:00
Münchener
Kammerorchester

**David Orlowsky &
CHAARTS Chamber
Artists**
Klezmerkonzert
Sa 21.03. 20:00
Bell'Arte
Konzertdirektion

**Fazil Say & das
Münchener
Kammerorchester:**
Mozart, mein Mozart
Konzert
So 22.03. 11:00
Bell'Arte
Konzertdirektion

Lucas & Arthur Jussen
Konzert
Mo 23.03. 20:00
MünchenMusik

Chor des Bayerischen
Rundfunks
T 0800 5900 594
br-chor.de

**Alena Baeva & das
Ensemble Resonanz**
Konzert
Mi 25.03. 20:00
MünchenMusik

Konzertdirektion
Hörtnagel
T 089 9829 280
muenchen.hoertnagel.de

**Brad Mehldau &
Christian McBride**
Jazzkonzert
Fr 27.03. 20:00
Bell'Arte
Konzertdirektion

Münchener
Kammerorchester
T 089 4613 6430
m-k-o.eu

**Kammeroper München:
Münchner Leben**
Operette
Sa 28.03. 19:30
So 29.03. 15:30 + 19:30
MünchenMusik

MünchenEvent
T 089 9360 93
muenchenevent.de

STOMP
Rhythmuspektakel
Di 31.03. 19:30
MünchenEvent

MünchenMusik
T 089 9360 93
muenchenmusik.de

Münchner
Rundfunkorchester
T 0800 5900 594
rundfunkorchester.de

● ● Eigenproduktion der
Bayerischen Theater-
akademie August Everding

Münchner Symphoniker
T 089 9360 93
muenchner-symphoniker.de

Karten

Bayerische
Theaterakademie
August Everding
T 089 2185 1970
theaterakademie.de

Bell'Arte
Konzertdirektion
T 089 8116 191
bellarte-muenchen.de

Anfahrt

*Prinzregententheater
Gartensaal*
Prinzregentenplatz 12
U-Bahn: Linie U4
Bus: Linien 54/58/68/
100 Haltestelle
Prinzregentenplatz

Wir empfehlen wegen der sehr begrenzten Parkmöglichkeiten die Benutzung der öffentlichen Verkehrsmittel.

Barrierefreiheit

Zugang Prinzregententheater und Gartensaal:
Körperlich eingeschränkten Personen mit gültiger Eintrittskarte steht ein Aufzug in der Nigerstraße zur Verfügung, der ab Einlassbeginn nutzbar ist. Zusätzlich ist der Zugang auch über eine mobile Rampe am Haupteingang möglich.

Anmeldung für die mobile Rampe:
Bei der Hausinspektion
089 2185 2891
hausinspektion@
theaterakademie.de

Vor Ort ist das Einlasspersonal gerne behilflich.

Vorschau März

SO 15.3.26, 11 Uhr, Prinzregententheater

Bach in Space

Mona Asuka, Klavier

Auszüge aus Werken von Johann Sebastian Bach, zur Projektion von beeindruckenden Bildern des Universums



SO 15.3.26, 15.30 Uhr, Prinzregententheater

Vier Jahreszeiten: „The Norwegian Seasons“

Ensemble Barokkanerne

Ragnhild Hemsing, Violine & Hardangerfiedel



MO 23.3.26, 20 Uhr, Prinzregententheater

Lucas & Arthur Jussen

Klavier
mit Alexej Gerassimez & Emil Kuyumcuyan, Percussion
Werke von Gershwin, Bernstein, John Adams u. a.



MI 25.3.26, 20 Uhr, Prinzregententheater

Ensemble Resonanz

Residenzensemble der Elbphilharmonie

Mozart Symphonie Nr. 25 & Nr. 35 „Haffner“

Bruch Violinkonzert Nr. 1

Alena Baeva, Violine | Riccardo Minasi, Leitung



31.03. - 06.04.26
PRINZREGENTENTHEATER

**FRESHER
FASTER
FUNNIER**

STOMP



UMELIGHT
LIVE ENTERTAINMENT

S Semmel
Concerts

Münchner Leben



28./29.3.26
21./22.4.26
29./30.4.26

PRINZREGENTEN-
THEATER

Operette mit Musik von
JACQUES OFFENBACH

Solisten und Orchester der
KAMMEROPER MÜNCHEN
mit Special Guest
MARKUS STOLL (HARRY G)



münchen
musik

tickets **089 - 93 60 93** muenchenmusik.de

DER GROSSE LORIOT-ABEND LORIOT

präsentiert von



„Urkomisch und meisterhaft
auf den Punkt gebracht – zum
Tränen lachen!“ (DIE WELT)

MÜNCHEN • PRINZREGENTENTHEATER

19.09.26 Sa, 15 und 20 Uhr

JETZT Tickets bei allen bekannten VVK-Stellen und eventim⁺

Salon Katja und Ivan

Kammermusik von Brahms, Schostakowitsch
und Papandopulo



2. Kammerkonzert

Mo. 23.2.2026

19.30 Uhr

Künstlerhaus am Lenbachplatz

Mitglieder des
Münchner
Rundfunkorchesters

Katja und Ivan Repušić
Klavier



rundfunkorchester.de
shop.br-ticket.de
0800 5900 594

BR Münchner
Rundfunkorchester